

الاحمدية الجدة



ME
06545

تطلب هذه المطبوعات وغيرها من محمود علي صبيح
صاحب ومدير المكتبة المحمودية التجارية السكاكبة

بميدان الجامع الأزهر الشريف صندوق البريد رقم (٥٠٥) بمصر
ترسل الحق الجاهل أن يرسل الشئ مقدما

٢ حكم بيدبا قلدوف الهند - وحكم ابن المقفع (مصور)

٣ كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ (لغة) للجيب

٥ التبر المسبوك في حكايات وأصبيحة الملوكة للغزالي

٣ تفسير الفاتحة وحل مشكلاتها القرآنية للشيخ ملتطاي جوهرى

١٠ سير اطلم رجال العالم (مصور) تأليف الوائلي

٢٠ شعراء السودان (مصور) برسومهم وقيهم جملة من حكمهم

٣ حجاج القرآن لابن المظفر الرازي

٣ مناجاة الله في التمسك بالشرعة والسنة (احاديث) لشعراى

٣ شرح مقصورة بن دريد مشكولة (في الادب)

١٨ مجموعة الرسائل المنبذة (الغزالي، وابن العربي وغيرهم الخ)

٤ لغة الجرايد لليازجي (لغة)

٥ تاريخ الحضارة في القرون الوسطى والحديثة لمحمد كرد علي

٥ ابداع ما قال شاعر في الخيال (فنون الشعر)

٦ الادباء المجلس في العصر الحاضر (مصور)

٣ الالقية الوردية في تفسير الرؤيا (الاحلام) أو معها جملة بزرحة

٣ احسن ما سمعت من التنظيم والنثر لنعالي

٥ ديوان ولي الله الحراق (تصوف)

٦ الحصون الحميدية (دبابة اسلامية) لحسين الجمر

٤ مختار من شعر شوقي (مصور) ورق جيد

٤ المطبخ القطعي في اتفاق الامم الاسلامية تاريخ

اوليو مقرونت (بالمة) المكتبة فيها اسماء الكتب وانماها ترسل بحال لكل طالب

الاجوبة الجليلة

عن الاسئلة الدينية . في مذهب السادة الشافعية .

(وهو كتاب جليل نافع لكل طالب)

(خصوصا تلامذة المدارس والمكاتب)

(لمؤلفه محمد بن عبد الله الجرداني)

(الدمياطي الشافعي غفر الله تعالى له)

(الطبعة الخامسة)

طبع على نفقة ملتزمه

(حضرة حسن افندي أحمد الميحي)

الكتبي الشهير بمصر قريبا من الازهر المنير

« ويبيع بمكاتبه العامة الميحية بمصر ووطنها والاسكندرية »

(قال ملتزمه المذكور . سهل الله له جميع الامور)

كتاب قد حوى درراً . يعين الحسن والحفوظه

لذا قد قات (تنبيها) . حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الشريعة

لجسودها ومطبعة نفايد

بمارة المدرسة رقم ٦ بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على نعمة الإيمان والاسلام . والصلاة والسلام على
سيدنا محمد الذي بين لنا المقائد والاحكام (وبعد) فيقول له راجي
بلوغ الاماني . محمد بن عبد الله الجرداني . هذا كتاب نافع لكل
طالب . خصوصاً تلاميذ المدارس والمكاتب . التمه من بعض
الاصدقاء الاحباب . رزقني الله واياه حسن المآب . وقد سميت
(الاجوبة الجليلة) عن الاسئلة الدينية . في مذهب السادة الشافعية)
فاسأل الله تعالى أن يوفقني فيه الى الصواب . بحاجه نبيه وجميع
الآل والاصحاب . انه على ما يشاء قدير . وبالاجابة جدير

(بيان الايمان)

س . ما هو الايمان

ج . الايمان هو ان تؤمن بالله تعالى وملائكته وكتبه ورسله
واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره

س . ما معنى الايمان بالله تعالى

ج . هو أن تعتقد بقلبك وتذعن وتصدق بأنه الاله الحق الذي
أوجد جميع المخلوقات وأنه متصف بصفات الكمال ومنزه
عن كل نقص ومحال ويجب معرفة جملة من صفاته تفصيلا

س . ما هي تلك الصفات

ج . هي الوجود والقدم والبقاء والمخالفة للحوادث والقيام بالنفس
والوحدانية والقدرة والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر
والكلام ويستحيل عليه أضداد ذلك

س . ما هي تلك الاضداد

ج . هي العدم والحدوث والفناء والمماثلة للحوادث والاحتياج
للمحل أو الموجد والتعدد والمجز والكراهية والجهل والموت
والصم والعمى والبيكم . ويحوز في حقه تعالى فعل كل ممكن
أو تركه فلا يجب عليه تعالى شيء أصلا قال تعالى « وربك

يخلق ما يشاء ويختار »

س . ما معنى الايمان بالملائكة

ج . هو أن تعتقد وتصدق بوجودهم وأنهم عباد مكرمون نورانية لا يصورون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وهم أجسام نورانية أى مخلوقة من النور قادرين على التشكل وقطع المسافات البعيدة في مدة وجيزة بالغون في الكثرة ما لا يعلمه الا الله تعالى ومن جعلتهم عشرة يجب معرفتهم بأسمائهم

س . من هم العشرة

ج . هم جبريل أمين الوحي وميكائيل الموكل بالامطار واسرافيل الموكل بالصور وعزرائيل الموكل بقبض الارواح ومنكر ونكير الموكلان بسؤال القبر ورضوان خازن الجنة ومالك خازن النار وكاتب الحسنة والسبئات ويسمى كل منهما رقيباً عتيداً . ومن جعلتهم أيضاً حملة العرش وهم الآن أربعة ويزاد عليهم يوم القيامة أربعة

س . ما معنى الايمان بالسكتب

ج . هو أن تعتقد وتصدق بانها كلام الله تعالى المنزل على رسله عليهم الصلاة والسلام وان جميع ما تضمنته حق ومن جعلتها

التوراة لسيدنا موسى والانجيل لسيدنا عيسى والزبور لسيدنا
داود والفرقان أى القرآن لسيدنا محمد صلى الله عليه
وعليهم أجمعين

س . ما معنى الايمان بالرسول

ج . هو أن تعتقد وتصدق بأن الله تعالى أرسلهم الى الخلق
لهدايتهم الى طريق الحق وأنه يجب في حقهم أربعة أشياء
ويستحيل عليهم أربعة

س . ما هي الاربعة الواجبة في حقهم

ج . هي الصدق والامانة والقطانة وتبليغ الرسالة

س . ما هي الاربعة المستحيلة عليهم

ج . هي الكذب والخيانة والبلادة وكتمان الرسالة ويجوز في حقهم

الاعراض البشرية التي لا تؤدي الى نقص في مراتبهم العالية

كالاكل والشرب والمرض غير المنفر والمشي في الاسواق

والبيع والشراء والجماع للنساء في الحل والنوم بالعين لا بالقلب

وقد أبدع الله تعالى بالمعجزات الباهرات كاققلاب المصاحبة

لسيدنا موسى ونبع الماعن بين أصابع نبينا صلى الله عليه وسلم

ومن أعظم معجزاته القرآن الذي عجز عن معارضته الانس والجان

س . ما عدد الرسل

ج . هم كثيرون لا يعلم عددهم الا الله تعالى لكن يجب معرفة
خمسة وعشرين منهم باسمائهم

س . من هم الخمسة والمشرون

ج . هم آدم وادريس ونوح وهود وصالح ولوط و ابراهيم واسماعيل
واسحاق ويعقوب ويوسف وشعيب وهارون وموسى وداود
وسليمان وأيوب وذو الكفل ويونس والياس واليسع وزكريا
ويحيى وعيسى ومحمد صلى الله وسلم عليهم أجمعين

س . ما هو اليوم الآخر وما معنى الايمان به

ج . اليوم الآخر هو يوم القيامة ومعنى الايمان به التصديق
بوجوده وبجميع ما اشتمل عليه من بعث المخلوقات وحسابهم
ووزن أعمالهم ومروورهم على الصراط وادخال بعضهم النار
بالمعدل وبعضهم الجنة بالفضل

س . ما معنى الايمان بالقدر

ج . هو أن تمتدق وتصديق بأن الله تعالى قدر الخير والشر قبل
الخلق وان جميع ما كان وما يكون بقضاء الله تعالى وقدره
وارادته وقد جاء في الحديث ان الايمان به يذهب الهم والحزن

٧
﴿ بيان الاسلام ﴾

س . ما هو الاسلام

ج . هو أن تشهد أن لا اله الا الله وتشهد أن محمد رسول الله
وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت
ان استطعت اليه سبيلا

س . ما معنى الشهادتين

ج . معنى الاولى أن تعلم وتصديق وتقر بأنه لا مبدود يحق في
الوجود الا الله سبحانه وتعالى ومعنى الثانية أن تعلم وتصديق
وتقر بأن محمدا رسول الله أرسله الى الناس كافة وعمره اذ
ذلك أربعون سنة وهو أفضل المخلوقات من أهل الارضين
والسموات وكانت ولادته صلى الله عليه وسلم بمكة المشرفة ولم
يزل بها حتى بلغ عمره ثلاثا وخمسين سنة فأمره الله تعالى
بالهجرة منها الى المدينة المنورة فهاجر اليها ومات بها وعمره
ثلاث وستون سنة

﴿ بيان نسبه وأولاده وزوجاته وسراريه صلى الله عليه وسلم ﴾

س . ما نسبه من جهة أبيه

ج . هو ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن

فصى بن حكيم بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر
ابن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس
ابن مضر بن معد بن عدنان

س . ما نسبه من جهة أمه

ج . هو ابن آمن بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن حكيم
المذكور في نسب أبيه

س . كم عدد أولاده

ج . هم سبعة ثلاثة ذكور وأربع إناث وترتيبهم في الولادة هكذا
القاسم فزنب فرقية فقاطمة فأم كلثوم فعبدة الله فإبراهيم
وكلهم من زوجته خديجة إلا إبراهيم فمن سريته مارية القبطية

س . كم عدد زواجه

ج . هن اثنتا عشرة خديجة بنت خويلد وسودة بنت زمعة ومائشة
بنت أبي بكر وحفصة بنت عمر وزينب بنت خزيمة وهند
بنت أبي أمية وزينب بنت جحش وجويرية بنت الحارث
وريحانة بنت يزيد ورملة بنت أبي سفيان وصفية بنت حيي
وميمونة بنت الحارث وقيل إن ريحانة من السراiry لا من
الزواجat

س . كم عدد سراريه

ح . هي ثلاثة ماريه انبطية عدد هـ له مقوس مثل مصر وعبسة
وهبت له زيب بنت حش واشائة ربيعة المرحية وعلى القول
ان ربيعة من السرازي يكن أربعة

﴿ بيان الصلاة ﴾

س . ماهي الصلاة وما معنى دمتها

ح . الصلاة عدة عن اقول وأفعال متداة تكبير مستمرة تسابح
بشروط مخصوصة ومعنى اتمتها الاتيان بها مشتملة على
الاركان والادوات وخالية من المظلمات
(عدد اصوات لمروسة ودين اوتن وسبها القباية والبعدية)

س . كم صلاة يجب في اليوم وليله

ح . يجب على كل مسلم بالغ عاقل خمس صلوات في كل يوم وايلة
وقوم بها الاولاد اسع سين ونصرف على تركها لعشر
ليتمرنو عليها

س . ما الصلاة الاولى

ح . هي الصبح وعدد ركعاتها اثنان ويسبقها ركعتان ووقتها من
طلوع الفجر الصادق الى طلوع الشمس

س . ما الصلاة الثانية

ح . هي الظهر وعدد ركعاتها أربع وليس فيها رُكْع وبعدها رُكْع ووقتها من زول الشمس الى أن يبلغ صل كل شيء مثله غير ظل الاستواء

س . ما الصلاة الثالثة

ح . هي العصر وعدد ركعاتها أربع وتسع قبلها أربع ووقتها من آخر وقت الظهر الى غروب الشمس

س . ما الصلاة الرابعة

ح . هي المغرب وعدد ركعاتها ثلاث وليس فيها ركعتان وبعدها ركعتان ووقتها من غروب الشمس الى مغيب الشفق الاحمر

س . ما الصلاة الخامسة

ح . هي امشاء وعدد ركعاتها أربع وليس قبلها ركعتان وبعدها ركعتان ثم الوتر وأقله ركعة وأكثره إحدى عشرة ووقتها من مغيب الشفق الاحمر الى طلوع الفجر الصادق

• (بيان شروط صحة الصلاة) •

س . ما شروط صحة الصلاة

ح . هي خمسة طهارة بدن المصل عن الحدث وطهارة يديه وثوبه

ومكانه من المجاسة وستر عورته واستعماله القبلة ودخول
الوقت المتقدم بيانه

• (بيان الحدث وأسبابه وما يحرم به) •

س . ماهو الحدث

ح . هو قسراً أصغر وهو ما يوجب الوضوء أو التيمم أو كبر وهو
ما يوجب الغسل أو التيمم أيضاً ولكل من الحدثين سبب
س . ما سبب لأصغر

ح . هي خمسة الذبح أو العيل غير المتى ونوم غير الممكن
معدته من لأرض وروال العمل بسبب سكر أو مرض
أو جنون أو اغماء ومس فرج الأدمى بباطن الكف أو
الاصابع وتلافى شرى ذكر وأنثى بما حد الشهوة وكان غير
محرمين فهذه الخمسة موجب لو سوء ويحرم بها قبله خمسة
أشياء

س . ماهي الخمسة

ح . هي الصلاة والطواف وخطبة الجمعة ومس المصحف وحمله

س . ما سبب الحدث الأكبر

ح . هي ستة أشياء . أحدها خروج المتى ويعرف بتدفقه أو التداخ

عند حروجه أو كونه ربحه ذكراً رطاً كريح المعجبين أو
 طلع الحمل وإذا كان حراً كريح بيض أبيض ثانياً الحمار
 يدحول الحشمة في قبله ودرؤه هيمة وإن لم ينزل منى
 فأنشأ لولادة ربه خيض وهو دم يخرج من فرج المرأة
 التي سفت تسع سنين وأقله يوم وملة وأكثره خمسة عشر
 يوماً وعاليه ست وسبع حامسها المقدس وهو دم يخرج
 عقب الولادة وقته لحظه وأكثره ستون يوماً وعاليه
 أربعون سادسها لموت هذه الستة يوجب النفس ويحرم
 بالثلاثة لأول منها من غسل ثنية أشياء

س . ماهي ثنية

ح هي خمسة متقدمة التي تحرم بالأصغر وراهة إقرار والمكث
 في المسحود والردد فيه ويحرم الحليض والقياس اثنا عشر شيئاً

س . ماهي الاثنا عشر

ح هي الثنية المتقدمة والنصوم والطائى ولوطه والمباشرة فيما
 بين السرة والركبة

•••••

س . ماهي الطهارة

ح . هي خمسة أنواع الوضوء والعسل والتميم وإزالة المحاسة
والاستحشاء

(بيان الوضوء)

س . هو وضوء

ح . استعمال الماء الطم في عضو مخصوص وله فرض وسنن
ومطلات

س . ما هو الماء الطهور

ح . هو الذي لا يكون متنجسا ولا مستعملا في فرض ولا متغيرا
طعمه أو لونه أو ريحه يظهر بخارها كمشك وورعمران وماء
ورد أو زهر

س . ما فرض الوضوء

ح . هي ستة أشياء البية ومحاها القلب وسنن النطق بها كما يقول
نويت دفع الحدث أو فرض الوضوء وغسل جميع الوجه ولا
يد من قرن البية بأول غسل حزه منه وغسل اليدين مع
المرفقين ومسح بعض الرأس وغسل الرجلين مع الكعبين
والتي تدب بأن يبدأ بغسل الوجه ثم يقرأ بنية ثم يغسل اليدين
ثم يمسح برأس ثم يغسل الرجلين بشرط أصحته عدم الحدث

وجرى الماء على الاعضاء

من . ما سنن الوضوء

ح . هي كثيرة منها لاستيك وعسل الكفين في أوله ويأتي في
ابتداء غسلهما بالتسمية لسانه ونية سنن الوضوء فعليه ثم يلقط
بها . ومنها المضمضة والاستنشاق ومسح جميع الرأس وعين
الاذنين مع الوجه ومسحها مع الرأس وكذا يده شاة جديد
وتحليل اشعر كثيف من اللثة والعارص . من الخفيف
فيجب تحيله ومقها تقدم غسل النسي على اليسرى من اليمين
والرجلين وذلك الاعضاء والموا الالة في غسلها وتليت ما يغسل
وما يمسح . ومنه لانيان اذكار الاعضاء المشهورة

من . ما هي تلك الاذكار

ح . هي ان يقول عند غسل الكفين بعد ابيسلة الحمد لله على
الاسلام وبعثته الحمد لله اندي جعل الماء طهور والاسلام
نور رب اعوذ بك من هرات لشياطين واعوذ بك رب ان
يحصرون اللهم حفظ يدي من ماصيك كها ويقول عند
المضمضة اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك
وعند الاستنشاق اللهم ارحني رائحة الجنة وعند غسل الوجه

اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجهه وتسود وجهه وعند غسل
 اليد اليمنى اللهم اعطني كتابي يعني وحاسبتي حسا يايسر وعند
 غسل اليسرى اللهم لا تعطني كتابي شتاء ولا من وراء ظهري
 وعند مسح الرأس اللهم حرم شعري وبشري على النار وعند
 مسح الأذن اللهم اجمني من الذين يستمعون أقوال فتبعون
 أحسنه وعند غسل الراس اللهم ثبت قدمي على أصرار يوم
 تزل الأقدام ويندب أن يقول بعد غامه أشهد أن لا إله
 إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله
 اللهم اجمني من المؤمنين واجمني من المنيهين سبعة
 اللهم وحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستعيرك وأتوب إليك
 ثم يقرأ سورة البقرة آية الكرسي ثم يصلي ركعتين ينوي
 بهما سنة الوضوء ومثله في ذلك المثل

س . ما مبطلات الوضوء

ح . هي أسبابه الخمسة تقدم بيانها في فضل محصول واحد منها

(بيان النسل)

س . ماهو النسل

ح . هو تعميم البدن بماء الفهور بنية كأن ينوي الخشب ورفع الخنازة

و الخائض روع الحيض و هماء روع النفس و يصح شرب
كل في الحدث الأكبر و بشرط لصحته حرى الماء على
اليد و عدم حائل تنع وصوله إليه و من سده عن الكعبين
قله مع تسمية الله و بقية من غسل عينيه ثم بمضمض
و يستشق ثم ينوب الوضوء كامل ثم يغتسل به على يد يديه لكه
و يغتسل ثلاثاً و حتى يشعره الحسب ما انفعل فوجب عليه
لم يصل الماء لباطنه الا به

(بيان التيمم)

س . ما هو التيمم

ج . هو استعمال التراب في الوجه واليدين بدلاً عن الوضوء أو
لغسل عند فقد الماء أو احتياجه لغسل حيوان محترم أو
خوف حصول ضرر من استعماله لسبب مرض أو حراة
س . ما كفيته

ج . هي أن تصرب بكفك على رضى ومخدة أو حصير يعلق
بهما التراب ناوياً اسبحة فردن للصلاة وتمسح به جميع
وجحك مع استحضارك لهذه الآية ثم تصرب ثانية وتمسح
بديك الى المرفقين وبشرط لصحته دخول الوقت وتمسك اياه

التجاسة عن البدن ان كانت و ان يكون ثوب طهور له عيار
وعدم وجود حائل يمنع وصوله للأعضاء . وليس فيه تخفيف
التراب وتفريق الاصابع حال الصروب وتحليلها بعد المسح
ويجب ترخ خاتم منها ليصل التراب ما تحته

س . ما يبطله

ح . يبطله ما يبطل الوضوء ودوال لما منع من سبيل الماء ورؤية
الماء ان كان التيمم لعقده

س . ما يهدل التيمم الواحد

ح . يعم به عريضة واحدة من صلاة وطواف وحطبة جمعة فاذا
أريد عريضة ثانية وحسب التيمم لها أما الوافل فتعمل كلها بتيمم
واحد وتجمع مع العريضة تيممها

س . هل على التيمم قضاء

ح . نعم ، إذا تيمم للرد أو أقعد الماء وصلى به في مكان يغلب فيه
وجود الماء أما اذا صلى في مكان يغلب فيه فعمده أو استوى
الامر ان فلا قضاء

(بيان التجاسة وكيفية ازالها)

س . ماهي التجاسة

ج . هي ثلاثة أقسام متفاوتة وهي نجاسة لكلب والحزير وما تولد
منهما ومخففة وهي بول الصبي الذي لم يبلغ حواشيه ولم يتناول غير
اللبن على وجه التغدي ومتوسطة وهي ما عدا ذلك ولها افراد

س ما هي الافراد

ح هي كثيرة من الروث وبول ودم والقيح والقيء والمسك
الذائع بجميع أنواعه وابن ما لا يؤكل غير الآدمي ولودي
والمدى والاول ماء أبيض كدريعين يخرج عاليا عقب البول
أو عند حمى شبيهة بول الماء أبيض أو أصفر رقيق يخرج
عاليا عند تورن الشهوة بلادة ومنها ميتة غير لآدمي
والسك والجراد ودخل فيها الشعر والوبر والصوف والريش
وهي نجاسة والجراد المنفصل من الحيوان الخي مثل ميتة نحاسة
ومهاة المنفصل من الآدمي والسك والجراد ضاهر
والمنفصل من غيرهم يحس الأشعر المأكول ووبره وصوفه
وريشه قطاهرات

س ما كمية إزالة الملقطة

ح تحصل إزالتها غسل مصابها ثم ظهور سبع مرات حدهن
مصحوة برباب ظهور ونحس لفصالات المزلة لآدمي وحده

فيجب ست غلات بعدها

س . ما كيفية ازالة المحقة

ح . يحصل ازالها بتضع الماء الطهور على مصابها حتى يعمه وان

ليس بشرط زوال المير من المحل قبل التضع به بحقه

او بمصره عصرا فهو بائيت لا يبقى فيه رطوبة تفصل

س . ما كيفية ازالة المتوسطة

ج . ان كانت حكيمة وهي التي ليس لها حرم ولا وصف من

طعم اولون اورد في دارها يحصل بحرق الماء الطهور على مصابها

مرة واحدة وان كانت عيبة وهي ملها حرم او وصف بما

تقدم فارها تحصل بزوال عينها من المحل المصاب ولو

بالاستمالة نحو صابون ولا نصرف ماء لون اورد في عسر زواله

﴿ بيان الاستسقاء ﴾

س . ما حكم الاستسقاء

ح . هو واجب من كل ملوث خارج من الدبر أو الفمبل غير المني

ويكون بماء أو حجر أو نحو بينهما أفضل فان اريد الاقتصار

على احدهما فالماء أفضل والواحد في الاستسقاء به استعمال

قدر منه في انقاء المحل بحيث يقلب على الظن روال النجاسة

به و علامة ذلك غايبا ظهور احشوية بعد السجدة و يشترط
في الاستحباب الحجر عند الانقصار عليه خمسة أشياء
س ما هي احمة شء

ج هي لا يحب الخروج و لا يقبل عن موضعه لئلا يستقر
فيه و لا يطير عليه خنثي و لا يحدو زنته و حشفة و لا
يكور ثلاث مائة ث نعم كل واحدة من ثلاث حجب
ظاهر ث و ثلاثه أطراف حجر واحد ظاهر فان لم يحصل
الانقار ب ثلاث و حبت الزيادة عليها الى حصوله نعم لا يصر
فة اثر لا يريله الا الماء او صغار الحصى فيعقب عنه

(بيان العودة وسترها)

س مدح العودة التي حب سترها في الصلاة ومنها الطواف
ج هي في حق تذكر و الامة ما بين اسيرة و الركبة و في حق
الحرة جميع مدحها لا الوحد و السكيب و سترها يكون بحرم
تنم درك او ثها و او حب سترها من على و حواب لا من
اسفل حتى لو كانت ترى من صوفة حال ركوعه مثلا سر
خلاف ما اذا كانت ترى من تحت ذمه حال سجوده مثلا فلا
يصر نعم يجب على من قسروا منهم من السجود حتى يروا

من تحت سرور وهي وقعة عليه صر

س . قد عرفت المودة في الصلاة وأطوائف فهي المودة خارجها

ح . هي في حق الرجل بالنسبة للخلوة والنسب والدبر وبالنسبة للمرأة

محارمه من النساء ومثله من الرجال ما بين السرة والركبة

وبالنسبة للمرأة النساء الأخريات جميع بدنها ولو كان شيئا حراما

وفي حق المرأة بالنسبة للخلوة والمرحومها من الرجال

ومنها من النساء المؤمنات ما بين السرة والركبة وبالنسبة لمظهر

الكافرات جميع بدنها لا ما يظهر عند الخدمة وهو الرأس

والوجه والعنق واليدان المضمدين والرحلات إلى الركبتين

وبالنسبة لمظهر الرجال لأصحاب جميع بدنها بدون استثناء شيء

أصلا أو كانت عجورا قبيحة مصر وكل ما حرم نره وهو

متصل حرم وهو متصل فيحرم على الرجال أن يظروا في شعر

المرأة لم يمتصها وبالعكس وكل ما حرم طره حرم مسه

فيحرم على الرجل مس يد المرأة وعكسه

(بيان القبلة واستقبالها)

س . ماهي القبلة التي يجب استقبالها حال الصلاة

ج . هي السكعة المشرفة والواجب استقبالها بالصدر في حق القائم

والجس وبوجه مع الصدر في حق المضطجع وبوجه مع
الاخصيين وهما المنخفضان من أسفل القدمين في حق المستقيم
والمعتبر استقبال عينه يتنا مع القرب منها وعنا مع البعد عنها
وتعرف بامور

س . ماهي تلك الامور

ح هي كثيرة . منها رؤية المحارب المتعمدة في حق الصبر ومنها
في حق الاعمي ومن في طمة ومنها حمل النجم المسمى
بالقطب حلف الاذن اليسرى في مصر وحلف اليمنى في العراق
ومن في اليمن يجعله فله مما يلي حايه الايسر ومن في الشام
يجعله وراة مما يلي جابه الايسر

(بين اركان الصلاة)

س . ما اركان الصلاة

ج . هي ثلاثة عشر الاول القيام في الفرض باقادر عليه فان عجز
صلى حاسا فان عجز صلى مضطجعا فان عجز صلى مستقبلا على
ظهره . الثاني النية كأن يقول نويت أصلي فرض الصبح او
نويت أصلي فرض الظهر وهكذا . الثالث تسكيرة الاحرام
في اول ركعة وهي الله أكبر ولا بد من استحضار النية حال

التكميرة المذكورة الرابع قراءة العاتحة في قيام كل ركعة
الخامس الركوع في كل ركعة بأن ينحى حتى تصل رحتاه
وركبتيه ويطمئن بأن تسكن أعضاؤه فيه ولو قدر سبحان الله
السادس الاعتدال في كل ركعة بأن يعود إلى القيام ويطمئن فيه
السابع السجود مرتين في كل ركعة بأن يضع جبهته وركبتيه
وطون كفيه ويطون أصابع رجليه على الأرض ولا يد من
كشف الجبهة والتعامل بها ورفع الأسافل على الأعالى
والطمأنينة . الثامن الجلوس بين السجدين في كل ركعة مع
الطمأنينة فيه التاسع الجلوس في الركعة الأخيرة وهي ثاية
الصبح وثالثة المغرب ورابعة غيرها العاشر التشهد في الجلوس
بدكود ولفظه التحيات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله
وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا
الله وأن محمدا رسول الله الحادي عشر الصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم بعد الفراغ من التشهد وهي اللهم صلى على محمد
الثاني عشر التسليم بأن يقول السلام عليكم مرة واحدة . الثالث
عشر ترتيب هذه الأركان كما ذكرناها (يان سنن الصلاة)

س . ما سنن الصلاة

٢٤
ح . هي نوعان أبعاض وهيآت

س . ما الأبعاض

ج . هي خمسة أشياء

الاول الشهد في اركعة اثنائية من الثلاثيه والرابعة . الثاني
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعده الاث الصلاة على
آل النبي بعد الصلاة عليه في تشهد الاخير . الر ح القنوت
في اعتدل الركعة شايه من صبح كل يوم وفي اعتدل لركعة
الاحيرة من وتر لنصف ثاني من شهر رمضان . احاطس
الصلاة والسلام على النبي وآله وصحبه بعد الصوت

س . ماهو القنوت

ح . هو يحصل بكل ما شتمل على ثناء ودعاء كالمع
ولا فصل أن تقول اللهم اهدي فيم هديت وعافني فيم
عافيت وتولي فيم توليت وبارك لي فيما أعطيت وفي شر
ما قضيت فانك تقضي ولا يقضي عليك وبه لا يدل من بيت
ولا يعز من عادت تباركت ربنا وتعاليت فلك الحمد على
ما قضيت أستغفرلك وأنوب انيك ثم نقول وصلي لله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

• (ينى ما يطلب له سجود اسهو) •

س . من ترك شيئاً من الاعمال المذكورة ماذا فعل
ج . لا شيء عليه وصلاته صحيحة سواء كان تركه عمداً أو سهواً
ولكن يسن له في الحالتين سجود سهو في آخر صلاته قبل
السلام وهو سجدتان يتوسل بهما قباة قلب السجود

س . هل سجد السجود لغير ذلك

ح . نعم سجد لا يفتى . عمل مع احب الزيادة كان في صلاة رابعة
وشك هل صلى ثلاثاً أو أربعاً بنى على اليقين وهو الاقل
ويأتى ركعة وسن له سجود اسهو وبحسب نص الخبر ما ذكر
كما في المطولات

س . ماهيات اصلاة

ح . هي كثيرة وذو ذلك انصلي شيئاً مما فصلاته صحيحة ولا تسجد
للسهو عنها . مما دفع اليدين عند تكبيرة الاحرام وعند كل
ركوع واعتدل وعند القيام من التشهد الاول . ومنها وضع
كف النخلى على طهر كف اليسر تحت صدره وفوق
سرة في القيام ومنها الجلوس للاستراحة بعد كل سجدة ثمانية
يؤمن بها ومنها رسول الله صلى الله عليه وسلم تكبيرة الاحرام لله أكبر كبيراً
والحمد لله كثير وسبحان الله تكملة وأصيلاً ومنها التعوذ

قبل الفاتحة والتميم بين عدها في كل ركعة ومنها قراءة شيء
من القرآن بعد سأمير في الصبح وأوى ببرها ومنها الخمر
بافاتحة واقرأه مدهنوما ذكر ايلا وقت صبح ويسر نهار
ومنها التكبير في الهوى لكل ركوع وسجود وفي الرفع من
كل سجود وشهد أول ومنها أن يقول في الركوع سبحان
ربي العظيم ثلاثا وفي الرفع منه سمع الله لمن حمده وفي الاعتدال
ربنا لك الحمد وفي السجود سبحان ربي الأعلى ثلاثا وفي
الجلوس بين السجدين رب عفر لي وارحمي وحر في ورفعي
ورزقي وهدني وعافني واعف عني ومنها الايمان بأكمل
الشهاد واصلاة على نبي صلى الله عليه وسلم في الركعة الاخيرة

س . ما هو الاكمل

ج . هو أن يقول التحيات المبركات اهتدوا بطيحات لله لسلام
عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته اسلام عليا وعلى عباد الله
الصالحين شهد أن لا اله الا الله وأشهد أن سيدنا محمد رسول
الله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت على
سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم وبارك على سيدنا محمد
وعلى آل سيدنا محمد كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل

سيدنا ابراهيم في العائين نك حميد مجيد وليس ان يدعونك
 ذلك بما شاء وما تور فضل ومنه اليهم اني عوذ بك من عذاب
 القبر ومن عذاب النار ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة
 المسيح الدجال ثم يسلم عن يمينه ثم عن يساره يقول فيها
 السلام عليكم ورحمة الله

• (بيان مبطلات الصلاة) •

س . ما مبطلات الصلاة

ج هي عشرة أشياء . الاول لحدث الاصغر أو الاكبر . الثاني
 حصول نجاسة بيد المصلي أو ثوبه أو مكانه الثالث استكشاف
 شيء من عودته الرابع بطقه بحرف مفهم أو بحرفين وإن لم
 يفهما من غير ذكر ودعاء الخامس حصول عمل كثير منه
 كثلاث خطوات بأرجل أو ثلاث تحريكات بها أو باليد
 أو الرأس وذهاب ايدها على الاتصال عدان مرة وكذا
 رفعها ثم وضعها ولو في غير موضعها وما الرجل فذهبا بها
 وعودها يمدان مرتين ولو مع الاتصال وكذا رفعها ثم وضعها
 في غير موضعها . السادس الاكل أو الشرب أو إدخال عود
 في اذنه أو نحو ذلك مما يفطر به الصائم السابع الانحراف عن

الثالثة . الثامن تعبير اليه التاسع رتبة ركن فعلى العاشر
ركه ولو قوليا

• (بيان الجماعة في الصلاة) •

س . ما حكم الجماعة في الصلاة

ج . هي فرض كفايه على ارجل السائقين الاحرار النقيضين ومعنى
كونها فرض كفاية انه ان فعلها البعض سقط الخرج عن
السائقين لكن يشترط تعددها في لبدة الكبيرة حتى تظهر لشعار

س . هل لها اعداد تنبج ركا

ج . نعم منها مشقة مطر أو مرض وشدة ريح ليل ووقت صح
وشدة وحل أو حر أو برد أو جوع أو عطش بحصرة أو كول
أو مشروب أو كل دى ريح كربه تعسر ارتقه واشتغال
بتجهيز ميت ومدافعة حدث وققد اباس لائق

س . ما شروط الجماعة

ج . هي احدى عشر شيئا الاول نية للمأموم لاقتداء ولا إتمام
أو للمؤممة كائن يقول معتدا أو مؤثما ومأموما أو ثانيا
علمه بتفعلات امامه برؤيته أو رؤية من خلفه أو سماع صوته
أو صوت مبلغ عنه . الثالث امكان وصوله اليه بالسير المعتاد ولو

مع استدبار القسلة اذ كان تمجد ودون استدبارها اذا كان
 في غير مسجد . أربع عدم سبعة في المكان . الخامس
 عدم تأخره عنه فيه رعدة على ثلاثة ذراع في غير مسجد .
 سادس عدم سبعة ركعتين فعاين السبع عدم تحفه عنه سبعا
 نعم ان كان له عدد كخطاء مرة اعتقره لتسلف عنه ثلاثة
 أركان طويلة وهي ركوع والسجود . الثامن أن لا يكون
 الامام أدت وهو من يدعى في غير محل لأدعاه مع ابدل كان يقول
 انتقم يا شديد القاء . التاسع أن لا يكون ثلث وهو من يبدل
 حرفا بآخر فلا ادنام كان يقول طمء بلماء بدل الحاء أو شعين
 داء بدل السين نعم أن كان الموم أدت وأثنى مثله لم يحصر
 ماشر أن لا تارمه الا عاده كتميم لفقد الماء وصلى بمحل لعاب
 فيه وجوده ولو كان المومون مثله في ذلك الحدى عشر أن
 لا يكون في زكاة زائدة وعلم الموم بحاله

﴿ بيان حكم السجود والمواقف ﴾

والاول من أدرك مع الامام مناسيع المنحة والثاني
 من أدرك ذلك

س اذا وجد شخص الامام را كعاه فتدنى به ووجده قائما

فافتدى به فوحده ركع عقب نحره فماذا يفعل

ج . يركع معه في الصورتين وتسقط عنه العاتجة ثم ان اطمأن معه في الركوع حسبت له الركعة ولا فلا كما ذقتدى به وهو في الاعتدال أو السجود أو الخلوس فانه يؤممه فيها هو فيه ولا تحسب له هذه الركعة

س . اذا وحده ذاتا فافتدى به ثم وحده ركع قبل أن يتم العاتجة فماذا يفعل

ج . يركع معه ويسقط عنه باقي العاتجة ان كان مسبوقا وقد شرع في العاتجة عقب نحره ونحسب له هذه الركعة ان اطمأن معه في الركوع فان كان موقفا لم يركع معه بل يتحلف لا تمام العاتجة ويؤممه له ثلاثة ركعات طويلة ان كان بطي والقراءة فان لم يكن يعطينها بطلت صلاته ان تحلف عنه بركعتين فعيين

(بيان صلاة الجمعة)

س . ما حكم صلاة الجمعة

ج . هي فرض عين على كل مكلف ذكر حر مقيم غير معذور ونحو مرض من الأعمدة التي مرت في الجمعة ويحرم السفر المفوت لها مد طوع فجز يومها وهي ركعتان تعلات في وقت

٢٦
الضهر بدلا عنه هي خمسة يوما يسكن لو تعدد في بلد
امر حاجة وجب فعل الظهر بعدها

س . هل لها شروط زائدة على شروط غيرها من اصلاوات

ح . نعم بشرط لها ان تقع جماعة من من تعقد بهم وهم المذكور
لاحرار المكفون المستوطنون بمحها بحيث لا يمارفونه
شئ ولاصيما لاحاجة وان تكون في ثنية وأن يتقدم
عليها خطيبان بركابهما وشروطهما

س . ما أركانها

ج . هي خمسة حمد لله تعالى والصلاة على نبيه محمد صلى الله عليه
وسلم والوصية بالتموى وهذه الثلاثة يؤتى بها في كل منها
واربع قراءة آية في احدهما ويسن أن تكون في آخر
الاولى والحمد لله الدعاء للمؤمنين في الثانية

س . ما شروطها

ج . هي تسعة كونها بامرية وكونها في وقت الطهر واسماعها
لأربعين من تعقد بهم واقيام فحماو خلوس بينهما موالاة
نهما ومن الصلاة وستة المودة ونصارة عن حدث والطهارة
عن الخبث في اليدين والثوب والمسكن . ومضى صعدا لخطيب

٧٧
على من حرّم على الحاصرين طمّع شاء صلاة ولو فرضا
أمام من دحله حيثئذ و كان مسجداً صلى ركعتين خفيفتين ثم
يجلس و لا يكس صلى فية الجمعة يوها ركعتين وحصل بهما
التحية و من العصر يوم الجمعة ولزّين بأحسن الثياب
وأفصلها لبض واستعمل ماله راحة طيبة واتّكبر الى
الصلاة و فراءة سورة الكهف ولا كثر من الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم

﴿ بيان صلاة المسافر ﴾

س . ما كيفية صلاة المسافر

ج . يجوز له أن يعصر اضرب والعصر والعشاء أن يصلي كل ركعتين
وأن يجمع الظهر مع العصر والعشاء في وقتيهما
شاء عمداً في وقت لأولى منهما وتأخيراً في وقت لثانية بشرط
أن يكون السفر مباحاً من صحيح وإن يكون طويلاً مرحلتين
فأكثر كأن سافر من دمشق الى الرها والجمعة كالخمر
في جمع تقديم الأثبات عنه وسلك من انقصر والجمع شروط

س . ما شروط انقصر

ج . هي أربعة مع انقصر ودونه السفر في جمع الصلاة وعدم الاقتداء

يمن حبل سمره ونتم والتحرز عما يتأق به القصر في دوام الصلاة

س. ما شروط جمع تقديم

ح. هي من صحة الاولى والبدء بها وبية الجمع فيها والمولاة

من الصلاتين ودوام اسفر في حد الثانية

س. ما شروط جمع التأخير

ح. هي بية التأخير في وقت الاولى ودوام السمر الى تمام الصلاتين

﴿ بيان صلات العيدن ﴾

س. ما حكم صلاة العيدن

ح. هي سنة مؤكدة وقتها من طلوع اشمس ورواها كنف

يسر فعلها بعد ارتفاع شمس كرمع وهو سبعة اذرع في

رأى العين ويندب فضؤها اذ حرج وقتها وهي ركعتان

يسوى بها سنة عيد الفطر وسنة عيد الاضحي

س. ما كيفيتها

ح. هي كغيرها لانه نسن أن يكبر في الركعة الاولى سبعا سوى

تكبيرة الاحرام بعد الافتتاح وقبل التعمذ وفي الثانية حمسا

بعد تكبيرة القيام وقبل التعمذ ويسن أن يفصل بين كل

تكبيرتين بحديث ابي لحات وهي سبعون مرة والحمد لله

ولا لاله الا الله والله أكبر ويسر فعلها جماعة ولا تين مدها

ولا فصل - تكون عداة لأهيمية ثم تقول لله أكبر
وذلك هو الميت ثم تقول لله أكبر وتسم عن يمينك وعن يسارك

س . ما صيغة الدعاء للميت

ج . هي تحسب في دسه أن يروى عنهم رحمه الله و منهم امرأه
وذلك أن في الكبر دسه شهيد وهو جهنم
كذلك وأن عداة تخرج من روحه و معها ومحبوه
وأحد و دسه من دسه و دسه و دسه
ت وحده لا شريك لك أنت محمد عبد الله ورسولك
ت أنت محمد عبد الله ورسولك ورسولك
وأن يحسب في رحمتك أنت من عداة وقد حدثك
رسولك أنت شفع له في الجنة ورسولك
مسألة فتحة ورسولك ورسولك ورسولك
وأن يحسب في قبره ورسولك ورسولك
لأن من عداة حتى تمنه أنت في رحمتك يا رحمة
رحيم ورسولك ورسولك ورسولك
وأن يحسب في قبره ورسولك ورسولك
وأن يحسب في قبره ورسولك ورسولك
وأن يحسب في قبره ورسولك ورسولك

موزنهم واقرب نصيب على مريض ولا تحريمه حره ولا
تقتضيه بعده وسن أن يحول قبل السلام في كل من الكبر
والصغير به لا تحرم حره ولا تقتضيه بعده وتحرر سائلة
﴿ بيان الزكاة ﴾

س . ماهي الزكاة

ج . هي : من المال يعنى ماله ونحوه ماله ماله
على وجه مخصوص وهي : ماله ماله ماله ماله

﴿ بيان زكاة المال ﴾

س . ماهو مال ماله ماله ماله ماله

ج . محب في المال وماله ماله ماله ماله ماله ماله
في ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله
ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله
وعروض تحرمه ماله ماله ماله ماله ماله ماله
وتحب التصا في ماله ماله ماله ماله ماله ماله
وشبهه ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله
ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله
لمالك ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله

﴿ بيان محب وماله ماله ماله ماله ﴾

س ما اصاب الا وما يحب فيه

ح يجب في خمس منها ستة من عصابة واحدة ستة وثلاثة من لعزلها
سعدن وفي عشرين وفي خمس عشر ثلاث شياه وفي عشرين
أربع شياه وفي خمس وعشرين ست مخض من الا وما
ما لها ستة وفي ست واثني ست لون وهي ما لها سعدن
وفي ست وأربع حة وهي ما لها ثلاث سبين وفي احدى
و. في حة وهي ما لها أربع سعدن وفي ست وسبعين
ون وفي احدى وسبع حقتن وفي مائة وحدى وعشرين
ثلاث لون وفي مائة واثني حقة واثنا لون ثم في كل
رابعين ست لون وفي كل خمس حنة

س ما اصاب النور وما يحب فيه

ح يجب في اثني منها عرا كانت أو حو يس تبع وهو
ما له ستة وفي أربعين ستة وهي ما لها ستان وفي ستين
تبع ثم في كل ثلاثين تبع وفي كل أربعين ستة

س ما اصاب الغم وما يحب فيه

ح يجب في أربعين منها صا أو معر شاة وفي مائة وحدى
وعشرين سعدن وفي مائتين وواحدة ثلاث شياه وفي رمانه
رابع شيه ثم في كل مائة شاة

س ما صاب لذهب وما يجب فيه

ح نصيبه عشرون مثقالاً خاصة من أمش وهرت أي عشر
حبها مائة لائنة ولو حب في عهد النصاب ربع أمش
وهو نصف مثقال وما رد فحبسه

س ما صاب الفضة وما يجب فيه

ح نصيبها مائتا درهم خاصة وفدوت سبعة وعشرين ريالاً
مئة مائة لائنة ولو حب في عهد النصاب ربع لعشر
وهو خمسة درهم وما رد فحبسه

س ما صاب عروض التجارة وما يجب فيه

ح حبها كتنصيب لذهب والفضة في نقد ولو حب فتقوم آخر
الطول بما اشترت به وإن كان ذهب فومت به وأخرجت الزكاة
منه وإن كان فضة فومت بها وأخرجت الزكاة منها

س ما صاب الثمر والحب وما يجب فيه

ح نصيبها خمسة وسق والواحب فيه أعشر سقاً بلا مؤنة
ولا فنصمه وما رد عن النصاب فحبسه

س ما مقدار هذه الخمسة

ح هي الارض المصرية خمسمائة وثمانية وعشرون دارمة
سبعة وألكن لمصرى ريمة أردب وسدس وذلك خمسون

كيلة دميطة ويعتبر ذلك في الشتر حالة جمة تراو زينا و مالا
 تتخفف يقدر جمة ويعتبر في الحب أن يكون حاليامن
 العفوشة والثراب والشتر ادى لا يؤكل معه
 (يار ركة مدن ويعل طه زكاة مضر)

س . ما زكاة البدن

ج . هي صاع من عات قوت اليدين مخرجه اشخص عن نفسه
 وحواء ان قدر عليه ان كان مالا عن مؤنه ومؤنه من عليه
 مؤنته يوم العيد ويديه المتحررة عنه ومالا يقدر من
 ومساكن وخدم وهرش وطاء و...

س . هل يجب عليه ان يرح عن غيره

ج . نعم يجب عليه ان يرح عن روحه وممونه وعن اسله وقرعه
 فممنوع وعن حرمه وخدم وروته ذميك طه شيء معين
 من صفة ذكوة و...

س . ما شرط وجوبها

ج . شرطه درك جزء من رمضان وحره من شوال نعم يصح
 اخر حرم من اول رمضان وفضل حراجه مصلاة فجر
 وقيل صلاة العيد

س . ما مقدار الصاع

ح . هو أربع حصص تكبير مئة من مصممين ومقدريه . ط
 المصطفى أربعة ونصف ورع وسبع وثنية والكيل المصطفى
 قدحان كمن هذا . الكيل القديم وقد كبر لآل عم كان
 عليه ويدل ذلك ما مضى . كمن عن لاجهورى أنه
 سكيل مصطفى قدح وثلاث وإن الرع المصطفى بحرى عن
 ثلاثة . وربع مصطفى نصف كية أمه ثلثه ولا يخفى أن
 هدى حب السلام حق من أسير ونحوه

بين من تصرف هذه الركوت

س . من تصرف هذه ركوت

ح . تصرف بلا عتف ثلثة . كور في مرثا ولمن به حد
 منهم والعتف ووده لآل في هذه ثلاث مرة أسير واسكين
 وأمرهم . من وحمد رجع حور دفع ركاة بابن ثلاثة
 فترأوس كين وحرور حواره وحن عن الأنة
 الثلاثة وحرين حواز مع ركاة سال نصف إلى ثلاثة من أهل
 أسير و حدره . وبين من حدث المصطفى العمل به هذه

س . من هو الصغر

ح . هو من لا ماله ولا كسب أصلاً وكاد منك وكتسب أول
 من صنف كعبه نفسه ومثوبه من غير أسير ولا تفسير

س. من هو السكّين

ج. هو من أوتي كتب صفحة واحدة أو أكثر. يصل إلى قدر كذا يتقوا المراد كفاية في حق المكتسب كفاية يوم بيوم وفي حق غيره كفاية ما بقي من عمره ما لب وهو ألبا وستون سنة

س. من هو الغلام

ج. هو رتبة نوع الأول من ستة ن دفع سنة في مشربين في سنة على بن وصال الثاني من استدان لمصاحبة عامة كمرن صف و عمره عتارة ومسجد ويعطى ما استداه له في المودين في ح ٧ و يوفيه الثالث من استدان نفسه في غير معصمة في كل قدر ديه ن حل وعجر عن و دته رابع خمس من معطى ال عسر وحل بدین و كان ما معسر و موسر لا يرجع هو غله كان سمه بنیر اذنه

س. من هو بن السبیل

ج. هو عسرای مرد سدا ركة و منشی سفر بها يعطى ن كل محتاجا بان لا یجد ما یقوم بحو ن سمره

س. هن بشر طفی آحاد ا ركة ن

ج. هم بشر طفی لاسلام و خریه وعدم كونه مكفیا بعتة قریب و زوج بعده كونه من بی هدم و المصلب فلا يعطى

كافر ولا يفتق ولا مكفي ستة من ذكر ولا يعطى هاشم
ومطاي و... معصية من يات مال وحووز معصية الاعطاء
لها ان معنا

س هـ يحتج صرف ركة في بية

س هـ يحتج العرف له فلا يصح لانية انكي عند دفعها أو
تزلها س الزلونكي بعدة وقين دفعه وية أحد الشريكين
نعمي عن لا آخر ثم نانية ثوب... اب وليس انطامها
كأن يقول في ركة... ركة ملى وفي ركة اليدن... هـ
زكاة باني اوركة قدر... ولوشك في ابيه مدالدهع... يضم
بين الوم... س ما هو الموم

س هـ هو لامك عن المعطرت جميع اسم بية

س ما حكمه

س هـ هو واحد في رمضان في لندره كسرة ومدة وفي غير ذلك

س سحشت رمضان

س ثبت رؤية علامه... كل شعب... لثير يوما

س بين شروط وجوب اداء صومه رمضان

س ما شروط وجوب ادائه

س هي ثلاثة الامة والقدره عليه وعدم الحيض والنفاس فيجوز

فطره مسافر سفرا وهو لا يفرض عليه فطرته بشرط أن
 يكون سفره سهلا على الصوم. والمسافر من غير أن يفرض عليه
 انقضاء مدة الإقامة وعوز فطرته بأحد ما ذكره من أن كان يحصل
 له مشقة شديدة بسبب كبر أو مرض أو حمل أو سماع
 ونحوه. التقدمة بدله على الكبر والمرضى لا يرحى به
 وهي بدله من سائر جهات التكليف. وكل من وجب عليه
 على إرضائه من غيره بدله. والحنبل والشافعية إذا
 وجب على أنفسهم وجوباً من غير أن يكونوا على تولد فطروا
 عنهما أممية مع قضاء الحائض والنفساء. والحنبلية فطرته
 حال الحيض والنفساء. ومعه فطرته من غير أن يكون بدلية
 (بشرط صحة صومه وأركانه وسنة ومكانه) ٥

س . ما شروط صحة الصوم

ج . هي أربعة لا سلام ولا من ولقاء من خيف ومنه من جمع
 التماس والمعاد. لأن الكفر في حرمته

س . ما أدرك الصوم

ج . هي الثابتة بترك المفارقة من غير أن يكون

س . ما وقت النية

ج . وقتها جميع الليل في صوم عمر بن الخطاب في أي حرمته

ولا تصح زنا حتى لو سبب بنية وطام لغير وهو ناسم
يحسب له ذلك اليوم وتحب عليه لأمساك فيه ان كان في رمضان
وربه قضاءه بعد عيد ويحب السعيين في بنية الفرض كأن
يسخر كونه عن رمضان أو اسرأ أو لسكرانة. وأما الصوم
المعنى فتصيح بنية ليلا ونهارا قبل رول شرط ان لا يسبقها
موت للصوم ولا تحب فيه نسيين ولا يصح اشك بعد العروب
في بنية يوم ملة أما شك نهارا فيصير ان لا يتذكر انه
نوى ولو بعد أيام

س . ماهي المفطرات

ح . هي أربعة أشياء أحدها ثقب ثقب لوطاء في عرج قفلا
كن أو ذرا . ثا . خروج امي يستعمل أو بمباشرة الاحمال
من تقصص لوصوه مطب ومن لا تنسفه ذلك كانت شهوة
دعها وصول عين الى ميسر حود من منه مفتوح كاله
والان والاعف والقبل والدر والندى ويشترط في الفطار
سنة كورات اعمد واعلم والاحير ووجب فيه القضاء فقط
معها لوطاء فيحب فيه على الوطني السكدة مع المعنة

س . ماهي الكفاة

ح . هي عتق رثة مؤمنة سمية دن عجز عنها صدم شهرين متتبعين

ونريد منه تصديق سنتين من غيب قوت يومه على سنتين
مستكينين و... سنة الكثرة

س . ما سن الصوم

ج . هي ثلاثة أشياء : أحدها ما في حديث حماد بن عيسى عن
الأشعث بن قيس عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
أنه قال : الصوم ثلاثة : ما في قول الله عز وجل : ﴿لَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾ وما في قول الله عز وجل : ﴿وَلَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾ وما في قول الله عز وجل : ﴿وَلَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾

س . ما مكروهات الصوم

ج . هي ما في حديث حماد بن عيسى عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
أنه قال : الصوم ثلاثة : ما في قول الله عز وجل : ﴿لَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾ وما في قول الله عز وجل : ﴿وَلَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾ وما في قول الله عز وجل : ﴿وَلَا يَأْكُلُونَ
أَمْوَالَهُمْ بَيْنَهُمْ ذِكْرًا﴾

س ما حكم من أخر فضله من رمضان حتى جاءه الآخر
 ح كذا أخرجه عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود
 وثمارة بن عبد الله بن مسعود

س ما حكم من أخر فضله من رمضان حتى جاءه الآخر
 ح أخرجه عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود
 عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود

س ما حكم من أخر فضله من رمضان حتى جاءه الآخر
 ح أخرجه عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود
 عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود

س ما الأيام التي يسن صومها
 ح أخرجه عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود
 عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
 أخرجه عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود

س . ما الحج وأمره

ح . هما ريدة مسكة مخصوصة للزينة لعمل مخصوصة

س . ما حكمها

ح . حكمها الوجوب على التراخي في العمر مرة واحدة ولكل

منها ركرك ووجبت

س . ما شروط وجوبها

ح . هي خمسة لاسلام وحرية والبلوغ والعقل والاستطاعة

س . ما هي الاستطاعة

ح . هي القدرة على مؤل السفر وصلة عن دينه ومسكنه ومؤنة

عيله مدة دهره ودينه وقمته المعتادة بمسكة وسرها مع من

يطرق وشرط في حق المرأة أن يخرج معها زوج أو محرم

أو نسوة ثقة نكح وأكثر وفي حق الأعمى قدرته على

قائد لا نكح به يقوده ويهده عن ركبه ونزوله

س . ما كيمية دائيا

ح . هما يورين ثلاث كيميت احدهم الافرادان تأتي بطح اولا

وعند فرغه منه يأتي بالعمرة في سببه وهذا هو الأفضل ثانيا

المتع بان يأتي العمرة اولا وعند فرغها تأتي بطح وهو على

لافر دفي لافضاية

ثم يحج قبل الشروع في طوافه ونعم عمل الحج فيحصلان. ويجب على كل من تمتع واقدر دم ان يكون من حاضري المسجد الحرام ويعدوا الى منقبات من موفيت. الحج واعتبر المتمتع في اشهر الحج وحج في عامه
س ما هذا الدم

ح هو شاة محرثة في الاصحية بان تكون سليمة وسها سنة ان كانت من الضأن وستين ان كانت من المعز. ويجب ذبحها ونفقة لحها على فقراء الحرم ومساكينه ون عجز عنها صام عشرة ايام تارئة في الحج وسبعة اذا عاد لوطنه
(بيان اركان الحج والعمرة وواجباتها)

س ما اركان الحج
ج. هي ستة الاحرام به والوقوف بمرقاة الطواف بالكمية والسمي بين الصفا والمروة وذروة الشعر من الرأس وترتيب معظم ذلك من يقدم الاحرام على ايجم والوقوف على الطواف وازالة الشعر ويقدم الطواف على السعي ان يعمل بمذووف المذوم
س. ما اركان العمرة

ج. هي اركان الحج ما عدا الوقوف ولترتيب فيها واجب في جميع الاركان بان يحرم ثم يطوف ثم يسعى ثم يزين الشعر
س ما واجبات الحج

ج . هي خمسة كون الاحرام به من ابيقات وليست بنزدة والميشت
 بجي ورمي حمار وترك محرمات الاحرام ورد مضطرب سادسا
 وهو طواف لودع واعتمدا واحب مستثقل يطالب من كل
 من اراد مفارقة مكة حاجا كان او غير هو بحرر كدم كدم المتمتع
 من . ما واجبات العمرة

ح . هي اثنان كون الاحرام بها من ابيقات وترك محرمات الاحرام
 من . ما المرق بين ركنين ولو احبهما

ح . الركن تتوقف لصحة عليه ولا يجوز دم ولا يجب الانتزاع
 الصلوة عليه بل ياتم تركه ويبرء دم في تركه (بيان الاحرام)

س . ما هو الاحرام الذي هو لاول من اركان الحج والعمرة

ج . هو بية لدخول في نسك عليه ونسك النطق به بان يقول مرید

الحج وبیت الحج وأحرمت به الله تعالى ويقول مرید العمرة

بویة العمرة وأحرمت به الله تعالى ويقول مرید اعتراف بویة

الحج والعمرة وأحرمت به الله تعالى ولا بد ان تكون بية

الحج في وقته وهو من بدء شول الى فجر يوم انحرقلو

نواه في غير وقته فقد عمرة . وليس لمريد الاحرام اشياء

س . ما هي تلك الاشياء

ح . هي ال اعتسالية سبل الاحرام ثم يبيس اراد او ردها ايضين

جديدين ثم يعلى ركعته سنة لآخره في غير وقت ركع هذه بنوى
ويبقى تلبية عتب اية ويكثر من في دوام حرمة خصوص عند عبور
لا حول كركوب وتزول وصعود وهو طواحي عوفته وقيل
ليس أو نهار وصيفتها سنة نهار نيك ليث لا يث لك ليث الحمد
والعمة لك والملك لا شر لك ثم دوصل تحرم مكة وكان حاله أو
قاراسق له طواف أقدم وركن من صلب منه طواف العمرة
لدى هو ركن من ركن ١٥ بين لوقوف عرفة

س . وهو يوقوف بعرفة الذي هو الثاني من اركان الحج
ح . المراد به حضور تحريم حرمة من رسمه ولو كان جالساً أو ركباً
أو ماشياً فليس المراد حضور لوقوف بعرفة ووقته من زوال
يوم عرفة الى طلوع فجر يوم النحر . ويكفي الحضور في جزء
من هذا الزمن ولو خطه والسنة أن تكث فيها الى غروب
الشمس ليجمع في وقوفه بين الليل والنهار ويبدب له ريشته
بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والاستغفار والتلبية وقراءة
القرآن واصلاة والسلام على النبي المختار

س . من هذه لوقوف من صبح عليه الفجر قبل أن يصل الى
عرفة ماذا يفعل

ج . يجب عليه أن يتحلى بعمل عمرته وازمة الضاعف العام القابل والدم

وهو كرم للمتح (بين طواف)

س منه هو الطواف بالكعبة المشرفة هو اثلاث من ركان الحج
واثنان من ركان العمرة

ح هو الدوران حولها ويكون في عمرة من الاحرام بها وما
في الحج فيكون من اوقاف ومضى النصف الاول من يله
النحر وله شروط وستن

س مشروحة

ح تكون سبع مرات في مسجدا حرج الكعبة والشاذرون
وحجر اسمعيل مع ستر العودة الساتنة في الصلاة وصهارة
البدن عن الحدث ومطهرته مع ثوب والمطاف عن النجس
وليلة بلحجر الاسود مع محذاه بانشق لايسر والمشي الى
حجرات الكعبة مع حماة عن اليسار في كل خطوة وعده اشروط
يست حاسة طواف الركن بل هي عامة في كل طواف واذا
كان في غير تلك الاطراف يدور بها سير فله من غير ان يمشي
ما طواف السلك فلا يحس له انكسها سنة فهو تسمى به يسوي
كوبه ركن حج وعمرة اما قصد عمله فلا بد منه حتى لو در
بكم فهو لا ينعما له يصح ولا بد من وجود البية وحصة
ومندوبة عند محذاة الحجر الاسود من انتهاء الطواف

من . ماستنه

ح . هي كناية منها شي فيه حافى لا يدرك منه حر ومنها عده
الكلام لا في حيز ومنها سبب من الكفة منه يؤد ويتأد
براحة . ومنها استلام الحجر لاسود . مينة وتعبه ووضع حفته
عليه في ول كل مودة قد لا يتمكن من التقبل والوضع راحة
اقتصر على الاستلام . لا يتمكن منه أشد اليه يده من مد
ويسم بعد الاستلام أو الاشارة ومنها استلام اكر يبر
يتم في كل مودة . لا يمكن أشد اليه من بعد ويستام بعد
الاستلام أو الاشارة ومنها المولى لا . لا طافا . ولا .
ومنها الرمي ولا صبيح ولا نيل لا دقا . معوات . ثم رد
فيه فليد منها من اردها وليس منه صلا . ركنين
بمسة اعاد ف ولا فضل منها حلف الله م (يا اسمي)

س . ما هو اسمي بين العفة والروة الذي هو اربع من ذلك طبع
والثالث من ذلك تعمره

ح . هو التردد بينهما شي وار كوسو ككون في العمرة بعد طواف
وفي الطح بعد طواف الكدوم وقبل لو فوف مرة واحدة
حيث أخره الى ما بعد فواف اركن التسمي طواف الاقصا
وله شروط وستين

س . ما شروحه

ج . هي أن يكون سبه بحسب العذاب من الصفات المروءة مرة واحدة أو من
منها في الصف مرة أخرى وأن يكون في السعي المعروف الآن .
وأن يبدأ الصف في الأوتار مرة واحدة في الاشفاق ولا يستوعب
جميع مسافة بينهما . شئ والركوب حتى لو ترك ولو خطوة . يصح

س . ما سنه

ج . هي كمية ما يخرج له من باب الحسب عذب الصوف وما يتعلق
به وهو مادة العودة والظهاره عن الحدث والخت و الشئ فيه أن
أثناءه وأموالات بين مرته و حراء كل مرة ومنها رقي الذكر
على كل من الحسب و مروءة قدره واستقبال النقية ويأتي بالذكر
الأثور فيه و كذا في شئ في طابعه من راده من ساسك

• (بيان رالة الشعر) •

س . ما كيفية اداة الشعر من رأس الى هي اركان الخامس

بالحج والربع بمرة

ج . ليس له . كيفية مخصوصة فتحصل بأي نوع من انواع الازالة
كحلق أو قص أو شق ولكن الافضل للذكر الحلق وللمرأة
لقص . ولواجب زلة ثلاث شعرات فقط والنسبة استيعاب
الرأس بالحلق للذكر وبه قص الانثى ويكون بقدر الالة الا

أسوئب فلا تنص منها ويدخل وقت لازلة في حق لمصر تمام
سميه والافضل أن تكون سروده في حق الحاح نصف ليلة لنحر
بعد الوقوف والافضل أن تكون بمعى سحوة النهار بعد رمى
حجرة العقبة وقيل طواف الاوصة **(بيان المواقيت)**

س . ما هو الميقات لدية يحل لأحرام منه بالحج أو العمرة
ح . هو بالنسبة لأهل المدينة ذوالخليفة ويسمى بأبيار على وبالنسبة
لأهل مصر الخجفة وهي المشهورة بأب وبالنسبة لأهل نجد
الحجر و حد اليمن قرن وهو حل عند لطائف وبالنسبة أتهماة
ليمن يلزم هو جبل مشهور بالسعدية وبالنسبة لأهل العراق
وحر سن ذت عرق وهي قرية خربة في طريق من طرق الطائفة
س . وهل هذه المواقيت خاصة بأهلها المذكورين

ح . لا بل هي لهم ولغيرهم عليها من غيرهم فيجب عليهم أن يحرموا
منها عند وصولهم إليها ولو لم يحدوها بميقات أو لسرة
س . ومن لا يمر بميقات مما ذكر كيف يفعل

ح . أن كان مسكبه بين الحرم والميقات يجب عليه أن يحرم من
مسكبه بالحج أو عمرة وإن كان في مكة وأراد الحج فيقانه نفس
مكة فيجب عليه أن يحرم من أى مكان منها ومن كان فيها أو
في أرض الحرم وأراد العمرة فيقانه الحل فيجب عليه أن يخرج

اليه من أى حبة شاء ليحرم منه وأفضى أحزته الإحرام بها
الحجرات موضع بين الطائف ومكة ثم التعميم لمعروف بمساحد
عائشة ثم الحديبية موضع فى طريق جده

س محكم من أحرم بعد مجاوزة لميفات

ح صح أحرامه مع الأثم ويبرمه دم كدم للتمتع وهذا إذا حوزته
وهو صريد للسك فان حاوزه صريد له ثم زاده حرم
من موضع لأرادة ولا ثم عطيه ولادم ~~بين~~ بيت تردعة

س ما هو الميت بمردعة دى هو من وجبت الحج

ح . المراد به الحصول بغيره منها بعد الوقوف بعمره ولو لحقة من
النصف لثنى من أية النحر ولا شرط مكث فيها يكتفى لروايتها
فى هذا الموضع ويسق النساء والسبعة أن بعدوا إلى متى ويسق
غيرهم أن يكتفوا حتى يصوبوا يصبح ثم فهو أشمر الحرام وهو حبل
صمير فى آخرها مشغولين بالكر وندمان لأصاة ثم بعد ذلك يذهبون
إلى منى فإذا حلوا هادروا برمي حرة لعقة ثم حاة أو قصر أو بذلك
بحصل التحلل الأول وهو يحل جميع محرمات لأحرم ماعد ما يتعلق
بالنساء كعقد النكاح ولو ط ومقدماته والأفضل العاد بالذهب إلى مكة
بعد ذلك لأحلى أن يظوف ويسعى عدة ن بكن سعى بعد طواف
لقدوم وبذلك يحصل التحلل الثانى وهو يحل بقى المحرمات ثم يعود بعد

ذلك الى مي لاجل الميت هدمي خذ وجوزله في ترك هدمي الى
مكة ويملك في مي حتى يغري جمع مطلقا من الميت وارمي ثم اذا
فرمها ودخل مكة صاف وسعى اكر تأخيرهم عن يوم احمر مكروه
س . ما حكم من ترك هدم الميت

ج . يصح حجه مع الائم ويبرمه دم كدم تمتع (يزل الميت مي)
س . ما هو الميت مي الله هو من واحد ح

ج . هو المصنوع بها مع ذكر كرامة من ليل في دم شريق الثلاثة ان
يرتفع النفر الاول من مر سفرة عه ميت ميتا ثلاثة وكه
دمي يوم . ويتحقق معط . يال يرد على المصنف ولو لمحة
س . ما هو النفر الاول

ج . هو ارجيل مي في ثني اية النشريق ويشترط اصحته ان
يسير بعد الاول وقبل العروب وان يكون قد مات الميت
قد اوان يكون بعد تمام امي وان يكون اعر قبل انفصاله من
مي ولعمري من ديت انه يتمي على من زاده ان يعود من مي
بعد رمي حرقه عتقة ثم يونه لان الحرقه يست منها هو خارجا
س . ما حكم من ترك هدم الميت

ح . يصح حجه مع الائم ويبرمه في ترك للبي الثلاثة دم كدم
التمتع وفي ترك الليله الوحدة مدوني الميتين مدان

﴿ بين بئر ورمى اليها ﴾

س . ماهي الحراتي يجب الرمي اليها

ج . هي مواضع معروفة تسمى وهي ثلاثة الاولى الحرة التي تلي مسجد
الخييف وثانية الحرة الوسطى وفي وسط هذين عمود ميني
وثالثة حرة العفة وهي حائطا منسقة بالحبل

س . ما لرمي اليها

ح . هو اسد ف بالحجرة وهو واحد الى حرة العفة فقط يوم
سحر والى حدر ثلاث كل يوم من ايام التشريق الثلاثة ايام
يفر النحر الاول ولا سقط عنه رمي اليوم الثالث كما عمت نما
مر . ويدخل وقت رمي حرة العفة يوم اسد ف بنصف ايلته بعد
الوقوف بعرفة ولا فضل كونه بعد ارتفاع الشمس كرمح
ويدخل وقت رمي كل يوم من ايام التشريق بزوال شمس
والافضل فعله عقب الزوال قبل صلاة الظهر ويمتد وقت
حوار الرمي في جميع الحرات الى آخر ايام التشريق حتى لو فاته رمي
يوم تدركه فما بعده من الايام الثلاثة ولا يصح لتداركه بعدها

س . هل لصحة الرمي شروط

ج . نعم هي ان يكون سبعا لكل حرة ولو بحجر واحد يرميه ثم يأخذه
وان كره ذلك ون يكون . ايذوا ب يكون الى الرمي وهو ما اُمام

حرمة العمة وما حو لي العمود في غيرها؛ ضبط ثلاثة درج ولا بد
من ترتيب الجدر في بابه لتشرق بن يده أبارمى لي التي تلي
مسجد حيف حتى يمتها ثم إلى الوسطى كذلك ثم إلى حرمة العقبية
س. ما حكم من ترك هذا رمي

ج. يصح حجه مع الآثم ويدمه دم كدم لنتج في تركه كله أو ترك
ثلاث رميات منه وفي الواحدة مد وفي اثنتين مدن

﴿ بين محرمات الاحرام ﴾

س. ماهي محرمات الاحرام التي يجب على المحرم تركها

ج. هي استعماله الطيب في بدنه أو ملبوسه ودهنه شيئاً من شعر
رأسه أو وجهه أو سمي دهما كزيت ورائحة شيئاً من أطعمته وشعره
من أي موضع من بدنه وعنده النكاح وحائضه ووجهه شيئاً من مقدمة
وتمرصه للصيد البري الوحشي أما كولد مثل أو ذئ وتمرصه لشعر
الحرام وحشيشه نقتع وقلم ولا فرق في هذه المحرمات بين الذكر
والأنثى ويحرم على الذكر خاصة ستر بعض من رأسه بغير ساتر أعرفها
وليسكن محيضا ويحرم عليه أبعس ستر أي عضو من بدنه تحيط سواء
كان بخيطة ونعبرها ويحرم على الأنثى خاصة ستر بعض وجهها بشيء
بلا فيه وان لم يكن محيطة ويحرم عليها أبعس ستر كغطاءها من لا يعبرها
ونجس القديس في هذه المحرمات كل ما عدا عقد النكاح

﴿ بيان الفدية ﴾

من . ما هي تلك الفدية

ح هي خضف ، اختلاف احرمات ويجب في الوضوء للمسد للنجس
أو العمرة بذية على الواضئ ، وإن عجز عنها فسرة وإن عجز
فسبح من اعمم قال عجز عنها تصدق به اية ابدية صاعا ما من عجز
صام عن كل مديوما ووضوء للمسد للنجس ، كان قبل التعذير
والمسد بممرة ما كان من تمام ، وبه من مسد حجة اتمامه وعادته
في احام اعماس ويترجم من فدت عمرته تمام وعادته فورا لا فري
في ذلك بين الواضئ والموطوء ، ويجب على من قبل صيد له مثل من
اسم شيخه ان يصدقه ويؤممه ويخرج بيته طعاما ويصوم
عدد الامداد ، يس له مثل بخير فيه ين لصدق قيمته واصوم عدد
لامداد ويجب في اتلاف الشجرة حرميه الكبيرة فقرة ولصغيرة
امرية من سبع اشاة ويخير متلف ين ثلذع لبهرة واشاة وينصدق
بها وتقومها ويخرج بقيمتها طعاما ، ويصوم عدد الامداد ، ويجب في
كل من تطيب ليدن أو الملبوس ودهن شعر اراس أو الوجه بدهن
وارالة ثلاثة اضعاف وشمرات من ليدن وستروحه لمرة أو لثلاث
القفاز وستة اضعاف ارجل او يسه محيطا في يده ومقدمات الجوع والوطاء

بعد الوطء المفسد وبين تخللي طحشاة ذنوبه ويفرق بينهما
 يتصدق بدلتها ثلاثة أصع على ستة مسكين كل مسكين نصف
 صاع أو نصيب الأمانة ويحب في أربة الشجرة لو حدة أو الغفر
 أو حديد حديد وفي راية الشعرتين والظفرين مدان وأعمان
 مكان ثلاثة محض كاصيد محب فيه أهدية ولومع الجهن والنسيان
 وما كان ترها محضا كالطبيب واللس محب فيه الفدية مع العمد
 والعلم وما كان فيه شائنة من الحسبي كوطء الخلق والتدبير
 خلاف ولا يصح في لوطء أنه كالطبيب وفي الخلق واقم نهما
 كالصيد **بيان الاخلاق المدمومة والمحمودة**

س . أطلب منك أن تخم هذه الكتاب بذكر الاخلاق المدمومة
 التي تطيب احتسابها والاخلاق المحمودة التي يطالب انتدس بها
 ح . ان هذا بحر لا ساحل له واسكن لا بأس بذكر جملة منها حسب
 الامكان عسى أن أبل بذلك الآخر والفقران (الاخلاق المدمومة)
 منها اعتقاد كل انفس والاستسكاف عن التعم والانه ط والنس
 عيوب الناس واداة الاستنزاهة وتعميرهم والوقوف على اعراضهم
 والاعانة على البطال ونارة الفتن واهل راعصى والاصرار عليهم مع رجاء
 المغفرة والسفي والحيل واستمطام ما يعطيه والتشذير والنطلة واصهار

المقر مع القدرة على الكمية وتداول يتبدل في لاسباء لغتهم واستمعق
 في الدين والتفرط في لعادة و كثر الضحك والدم وتعرض
 لانتهم وتضييع الوقت وبلا معنى والتكديس والتسبيح والتسبيح لا باب
 وتتميم في وجوه الناس والتسويق في لاجل وحب الوعد
 والبري بزي الصالحين دورا وحبه الاشهر و اشبه به والكمار
 والجل وحب الحق والجدال واحور في الاحكام وحس والحقد
 والحرص والحسد وخدمة واجبه و ربه ومحب والمهبة والهمة
 وحب الدنيا وحب الرئاسة والجاه والشهرة ورؤية امضال على
 الاقوال وسوء الظن والشبهة والشبهة والجمع ومول لامل وطاعة
 لسياد وطلب الموض على اطاعه مع عدم الاحتياج والعفة عن
 ذكر الله تعالى والياس من رحمة والامن من مكره وطبعه ارحم
 وصقوق الوالدس وكثرة النوم والمرح المفرط وهجر الله وسوء
 المحاسبة وغير ذلك نسأل الله تعالى السلامة بعبه وفصله

(الاحلاق عمودة)

منها الصمت عما لا يعني وعض البصر عما لا يحسن النظر اليه والودع
 ولصناعة الموحود وكثرة الاستغفار وقراءة قرآن وتعلم ما يحتاج اليه
 وانبايع الله النبويه والتحقق باخلاق الصالحين والمهبة في دين

وصلة ارحم وراو لدين ولا حصان في لا قرب وخير ان وقصه
 الخوئج بحق وخطب المعروف مع اعدو الصدق والتواضع
 وبين ايجاب دارق وحمل لاذي وتعلم عن ذان لاجوال وعدم
 الخوص فيما حرى بين اصحة به ورك عمه اله قد وانسكف عن
 الخوص في الاغرض وترك الغصص على الميرك من يدعوهم الى اصلاح
 والاستقامة ونظمهم العدم وهل الدين وكرامه في شمة وحسن
 الادب مع الله تعالى ومع مخلوقه ورد الغيبة عن عرض مسلم ووفر
 التكبير ورحمة الصغير وتعبد المحتاجين وقرى الضيف واقضاء لسلام
 وعدم الفرح بما ينشر عنه من خير ورك لذيها وعدم الفرح بقاها
 وانصبة من النفس ورد لسلام مع المشاشة ورك انطع في ابدى
 الناس وترك خلوس في الاسواق ولا مساك عن الخوص في حق
 الاموات ومخافة على داء اعبادة في اوقاتها وسد للمجود في الصبيحة
 ومحاسبة النفس على اعمالها وندم على النقص في فعل الخير والعروج
 من الجهل بتعلم العلم وتعلية واعانة ضامه واكرامه والتعاضد عن
 شهوات النفسانية ورد الخناء الى اهام واصلاح ذات البين واخيب
 الله وانفس الله والحشية منه ومودة قرانه رسوله صلى الله عليه وسلم
 ومولاة الصالحين والتصرع الى الله تعالى ولله في كل لاجوال

والتعاون على ابر وتكفوى وجنة مدعى ونصره لوم واعائه
 المهور وكثرة الصوم وقيامه على وتذكر موت والاستعانة له
 معن حيرت واحسب شهيد شيعه بخيار والصلاة عليه
 وريرة عبور مع الاله صبح وعياده مرضى ومسح رؤس الايتام
 ورحم مضاء له وحكمه وسهر مع اصفه وبجسه ورحمه
 والله ي من ابا نزل وحب لوطن والسعى في يصلحه ويعود على
 الله بالسمع وخدمة العباد وانتمو دمعهم وعائهم بالاموال والانداء
 نهمه من نصر الغيب واسرور بصلاح الامة وامه نفساده وتقدم
 ما قدمه الله تعالى وتأخير ما أخره والاستمادة من النار وطلب الجنة
 بشوق ليها جعلك لله تعالى من همهم ومتعنا فيها يا نصران ورحمه
 المكرم بحاه بيه عليه فصل للصلاة والتسليم

وهذا آخر ما يسره الله تعالى فيه وفصله وخوده على يد تعبد الفقير
 محمد بن عبد الله الخرداني لدميضى اشافى غير الله تعالى له ولوالديه
 والاسمين جميعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين
 وقد تم ذلك في يوم الجمعة الملعظم الثامن والعشرون من شعبان المكرم
 سنة ثمان واثلاثمائة وثمانية وعشرين من هجرة سيد المخلوقين
 صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه والاتباعين لهم بحسن الى

﴿ تكملة ﴾

ألقها المصنف هذه الطعمة الثالثة تسمى لفائدة وهي مشتملة على بعض المنكرات المألوفة عند الناس حتى أنهم لا يبالون بها ولا تنفر طباعهم منها مع أن الله عند الله عظيم وعساها لو عرفون حسيم

• (بيان منكرات المساجد) •

منها ما يشاهد فيه كثير من إساءة الصلاة ترك الطمأنينة في الركوع والاعتدال والسجود والجلوس وللحن في القراءة وغير ذلك . ومنها التفتي بالادان وتغيير بعض كلماته واللعن فيها وإخراجها بالمد عن الصواب . ومنها حضور النساء فيه مع خوف الفتنة بهن . ومنها حبوس الدجالين فيه لبيع الأدوية وكتابة التوبيخات ومنها اتخاذ الصبيان له منعبا ومنها إدخال غير المميز فيه مع خوف التنجيس أو التلوث ومنها تدبيره ولو بظاهر ومنها رفع الأصوات فيه بانشاد ضالة . ومنها غير ذلك

• (بيان منكرات الأسواق) •

منها الكذب في المربحة وإحفاء العيب والسقص في الوزن والكيل ولدرع وذكر الشروط فاسدة وترك الإيجاب والقبول والاكتفاء

سماطاه ماء يطلد القنائل بجوازه . ومنها بيع آلات ملاهي وصور
الحيوانات والاولى المتحدة من الذهب أو الفضة وثياب الحرير
لبس الرجال وبيع الثياب متدلة مد قصرها أو حبستها ورفوها
بدون . لا يعلم لشئى بحفا . ومنها غير ذلك

• (بين منكرات الشوارع) •

منها بيع حزم منها ، ادخاله في دكان أو بيت ومنها ساء الائمة
والساطب وتسمير الدكات وعرس الاشجار فيها . ومنها تحميل
الدابة بالاطينة ومنها وضع الشوك عليها والشي بها بحيث يؤذى
المارة ويمزق ثيابهم ومكن العدول بها الى طريق واسع ومنها
لوقوف بها في الطريق بحيث تصيقه وتنجس المارة ما يمكن بقدر حاجة
النزول واركوب ومنها اثناء الكساسة على فارة الطريق ورمى مشور
البعليج ورش ماء بحيث يخشى من ذلك النزلق والتعثر وكذلك ارسال
ماء من الميارب في الطريق الضيق ومنها ترك مياه لمطر والوجل من
غير كسح وترك الكلب لمقود على سبيل الذي يؤذى المارة ومنها غير ذلك

(بين منكرات الحمام)

منها قمش صور الحيسودت على مابه أو حيطانه . ومنها كشف
لمورث فيه والنظر اليها وذلك بمضيه لغيره فحده وما تحت سرته

بدون حائل مع ما من عورة لم يحرام كالنظر اليها ومنها غمس
اليدين والارر والطاس المتنجست في حيضاته انقبالة الماء ومنها ترك
لصانون المزلق على أرضه بدون راله ومنها الاسراف في مياهه
بأن يزيد على قدر الحاجة والعادة بدون ادن . ومنها غير ذلك

(بيان منكرات الضيافة)

منها الاسراف فيها ان حد لا يبق بامثاله أو كان بقصد الفخر والمباهة
ومنها التبخرف في محاسن لفضة والذهب والاكل أو الشرب في الاواني
المتخذة منها ومنها سماع الاوانر ونصب ستور الحرير أو ما فيه صورة
حيوان . ومنها الخلوس مع من يشرب الخمر أو يلبس الحرير أو خاتم
الذهب أو يضحك الناس بالفحش أو الكذب . ومنها غير ذلك

(بيان منكرات المنزل)

منها اساءة لعشرة مع الروحة والاولاد وخدم بان يستطيل عليه
بلسانه ويأمرهم بالفسوة وسوء الخلق ومنها الاذن لزوجة ومن
بيده امرها في خروج الى الحمام وزيارة القبور أو حضور عرس
مع العلم أو لمن من هذا الخروج لا ينفك عن ملاسة لمصيبة
ككشف العورات في الحمام والمطر الى عورة الغير وكالتجسس
والصياح بالبكاء عند القبور وكسباب الملاهي والتطلع للاحاسن في

المرس وكامشي في الشوارع و لاسوف مع كشف شيء من بدنه
أو مع التزين والتطيب لداعي إلى غر الرجل إليها أو للس لها
ومنها ترك الأهل على حملهم يعتقدون في الله ورسله مالا يحوز ولا
مرفون كيفية الطهارات والصلوات ولا انتحرر عن النجاسات
ومحو ذلك. ومنها أن راعى عيّن لبعض المعاصي كأكل الفسيخ
والتكلم في أعراض الناس وعمامة النجاسة لغير حاجة ولا يسكر
عليهم ومنها أن يبلغ أولاده سبع سنين مع التمييز ولا يأمرهم بالصلاة
ولا يعلمهم شرائع الإسلام. ومنها أن يرى صفاره يلعبون بالآلات
الاهو وصور الحيوانات إلى على هيئة تعيش بها ولا يمنعهم من ذلك بل
ربما كان هو الذي جاب لهم ما ذكر. ومنها ترك ما تنأثر من الطعام
وقت الأكل يداس بالأرجل أو كنسه ورميه بموضع نجس
وكذلك رمى العظم بعد أكل اللحم منه بالمواضع النجسة. ومنها
تعدى الأدنى من مرله إلى الأخيرين ومنها غير ذلك وحيلة فاضلة
هذه المنكرات كثيرة فينقص ما لا يقبل والله التوفيق لأقوم
طريق وسأله حسن الختام بحاه بيه عليه أفضل الصلاة والسلام
أمين والحمد لله رب العالمين

هذه تقرير لطبعه الأول من كتاب لاجوبة حلية

قال حصرة الاستاذ العاصل الشيخ محمد انقاصى احد العلماء
المدرسين بالمعهد العلمى بدمياط

لله ما أهدى كتابا أشرفا • نور لما حواه مما حققنا
مسائل الشريعة كل مسألة • لها جواب مبرر من وفقا
وحيث تم قلت فى تاريخه • أحوية لاقت حبيبه ارتقا
سنة ١٣٢٨ ١٧ ٥٣١ ٧٨ ٧٠٢

وقال أيضا حفظه الله تعالى

يا حبيذا هذا الكتاب انه • أعاد طالب العلوم مطلبه
أجوبة عن المسائل التى • تدرج فى الشريعة نزيل ما شئت
ومد رأيت فصله أرحته • جليلة للشريعة رافت أجوبة
سنة ١٣٢٨ ٤٨ ٥٦٢ ٧٠١ ١٧

(فهرست كتاب الاجوبة الحبية . عن الاسئلة لدينية)

صحيفة

صحيفة

٣ بيان الايمان

١٧ بيان لتعاسة وكيفية زوالها

٤ بيان الاسلام

١٩ بيان الاستنجاء

بيان نسبته وولاده وروحانه

٢٠ بيان المورة وسترها

وسم ربه صلى الله عليه وسلم

٢١ بيان القبلة واستقبالها

٩ بيان الصلاة

٢٢ بيان ركان الصلاة

عدد الصلوات المفروضة

٢٣ بيان سنتها .

وبيان اوقتها وسنتها النفسية

٢٥ بيان ما يطلب له سجود السهو

والبعمدية

٢٧ بيان مطلات الصلاة

١٠ بيان شروط الصلاة

٢٨ بيان الجماعة في الصلاة

١١ بيان الحدث واسبابه وما

٢٩ بيان حكم المسبوق والموافق

يحرم به

٣٠ بيان صلاة الجمعة

١٢ بيان انطهرة

٣٢ بيان صلاة المسافر

١٣ بيان الوضوء

٣٣ بيان صلاة العيدين

١٥ بيان للفصل

٣٤ بيان ما يجب في حق الميت

١٦ بيان التيمم

٣٥ بيان الصلاة عليه

صحيفة

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ٥٠ بيان الاحرام | ٣٧ بيان الزكاة |
| ٥١ بيان الوقوف بعرفة | ٥٠ بيان زكاة المال |
| ٥٢ بيان الطواف | ٥٠ بيان النصب وما يجب فيها |
| ٥٣ بيان السعي | ٤٠ بيان زكاة البدن |
| ٥٤ بيان ازالة الشمر | ٤١ بيان من تصرف لهم الزكوات |
| ٥٥ بيان المواقيت | ٤٣ بيان الصوم |
| ٥٦ بيان المبيت بمزدلفة | ٥٠ بيان شروط وجوب أداء |
| ٥٧ بيان المبيت بمنى | صوم رمضان |
| ٥٨ بيان الجمار والرمي اليها | ٤٤ بيان شروط صحة الصوم |
| ٥٩ بيان محرمات الاحرام | وأركانها وستننه ومكروهاته |
| ٥٠ بيان الفدية | ٤٦ بيان حكم من أخر قضا |
| ٦١ بيان الاخلاق المذمومة | صوم من رمضان |
| والحمودة | أومات ولم يقضه |
| ٥٠ الاخلاق المذمومة | ٤٧ بيان ما يحرم صومه وما يسن |
| ٦٢ الاخلاق الحمودة | ٥٠ بيان الحج والعمرة |
| ٦٤ تكملة في النكرات المألوفة | ٤٩ بيان أركانها وواجباتها |

(بيان مؤلفات صاحب هذا الكتاب)

عدد

- ١ قيل المرام من أحاديث خير الانام
 ١ شرح عليه يسمى مصباح الظلام
 ١ مرشد الانام الى ما يجب معرفته من العقائد والاحكام
 ١ شرح عليه كبير يسمى فتح العلام
 ١ شرح عليه صغير يسمى مفيد العوام
 ١ البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية
 ١ انخاف الناسك ببيان الناسك
 ١ الجواهر اللؤلؤية في شرح الاربعين النووية
 ١ انخاف الانام بذكر فضائل رمضان واحكام الصيام
 ١ الاجوبة الجلية عن الاسئلة الدينية وهو هذا الكتاب
 ١ القول المبين على متن الاربعين وهو شرح صغير

صحيفة
محمودة التجارة بميدان الجامع الأزهر بمصر

علي صبيح صندوق بستانه رقم (٥٥٥) مصر

رسل هذه الاصناف وغيره على رسل النعم مقدمه لكل الجهات

- ١ قصص اليونان مصورة الدكتور طيف والميرنجاي
- ٢ مختارات اشعار العرب مع الهاشميات وشروحه للراعي
- ٣ الانوار القدسية تصوف وبيان الطريقة النقشبندية
- ٤ فلسفة بن رشد مطبوعه حديثه مقاس كبير ورق لجيد
- ٥ الهيات البيتاني شرح اربع اربعينات احاديث من الكتب الصحيحة
- ٦ الخطط المصرية تاريخ المقرري جزء ٤
- ٧ الباعث على انكار البدع والحوادث لابي شامه
- ٨ التؤلؤ والمرجان في تفسير العفاريات وملوك الجلال
- ٩ نمرات الاوراق في الادب جزئين
- ١٠ مختارات معربه في علوم شتى بقلم عزيز سلامه
- ١١ مجموعة من سينما السكري في العلوم الروحانيه
- ١٢ حديث القمر ومناجاته كتاب انشائي لمصطفى صادق الراعي
- ١٣ مصر في ثلثي قرن بين الماضي والحاضر لهيهاوي
- ١٤ بلاغة العرب في القرن العشرين مصور (كبير طبعه اخيره)
- ١٥ جميع القرآن بلجيم الملل والاديان الرازي
- ١٦ المختار في كشف الاسرار ومعه السحر الحلال
- ١٧ التبر المسبوك في حكم وحكايات ونصائح الملوك للفراني
- ١٨ الشعوب الساطعة في الروحاني والفوائد النافعة
- ١٩ نوادر الظرف والادب معربه عن التركية
- ٢٠ تفسير سورة القامحة وحل مشكلاتها القرواية الطنطاوي جوهري
- ٢١ فهرست (قائمة) المكتبة فيها أسماء الكتب وانما نهار رسل مجاز كل طالب

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU10659161